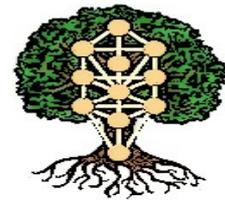




## La Kabbale et l'Arbre sephirotique ou Arbre de la vie



Selon la Kabbale, l'Arbre des Sephiroth représente la structure de l'homme et de l'univers. La Kabbale est à la fois une façon de voir le monde et une façon de vivre dans le monde. L'Arbre de la vie est un modèle de la structure organisationnelle de toute vie. Il symbolise à la fois les forces à l'œuvre dans le manifesté ? les voiles placés entre l'homme et la connaissance pure, et les interactions entre ces forces. La Kabbale est à la fois le macrocosme de l'espace et du temps, et le microcosme jusqu'au niveau atomique.

Nous sommes nés du Néant et nous retournons au Néant, et le voyage de notre vie éternelle est cartographié sur l'Arbre de la Vie.

Pendant ce voyage, nous parcourons une route où entre les opposés : positifs et négatifs, excès et déficiences, hauts et bas, légers et sombres, etc. Une séphira est alternativement et simultanément positive ET négative.

La clé de ce voyage est d'être fluide en apprenant la valeur du processus dynamique entre les extrêmes de la vie. Dans ce voyage cyclique, sans fin, notre âme sera cristallisée à la Lumière.

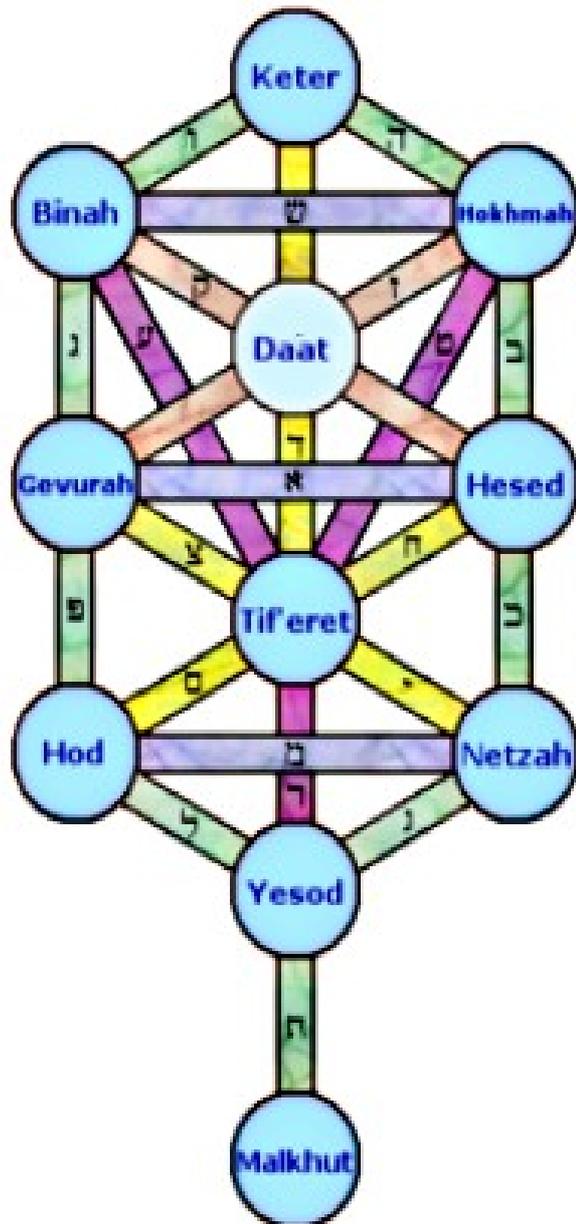
L'arbre de vie est une image physique de la représentation de notre expérience de la vie.

C'est une carte de l'âme voyageant vers l'expérience vers la conscience éclairée. C'est une image de la façon dont RIEN ne devient TOUT et comment la matière physique devient finalement TOUT ce qui devient RIEN.

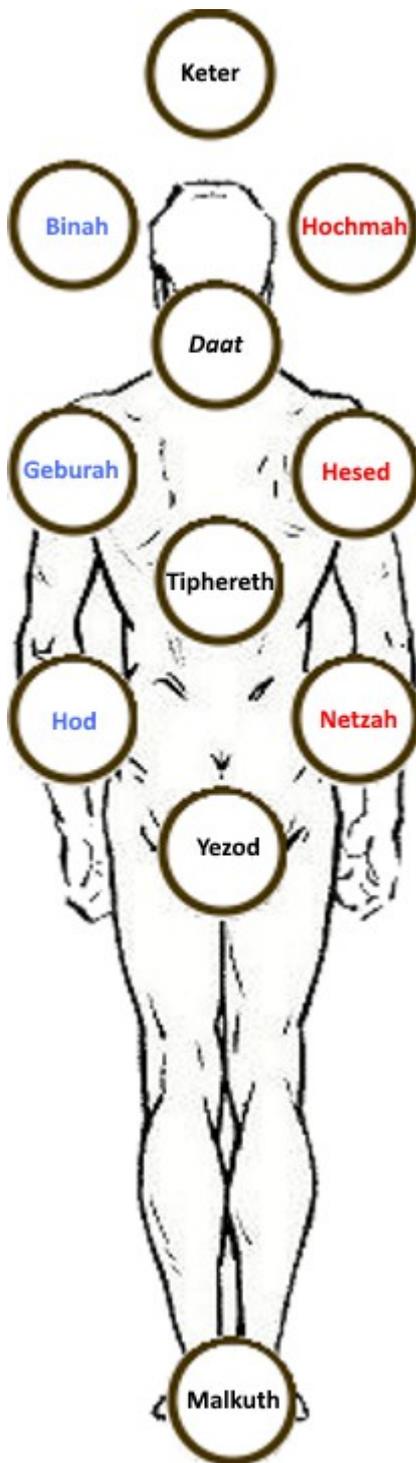
C'est un voyage personnel et universel. C'est le cheminement pour se comprendre, comprendre nos relations et comprendre notre planète et le cosmos par rapport au Créateur.

La totalité de notre voyage est le processus de retour de la Source, de retour à la Lumière, et finalement de revenir au Néant dont nous sommes venus.

C'est pas un processus dynamique et en constante évolution qui nous permet d'obtenir des informations et de l'expérience afin que nous puissions faire différents choix quant à l'endroit où nous voulons aller ensuite.



## L'arbre de la vie comme voie d'énergie



La colonne de droite, masculine, lumineuse et active, c'est le **Pilier de la Miséricorde** :

**Hochmah** (Sagesse). Hokmah est l'étape où est acquise l'impulsion primordiale, qui pousse la créature dans l'existence et où la création gagne sa force fondamentale, son désir de devenir. Tous les éléments s'y trouvent mais ne sont pas différenciés.

**Hesed** (Miséricorde). Hesed représente la vocation particulière de la créature qui vient de s'individualiser. C'est le principe même de l'ordre qui contient tous les pouvoirs et est l'intelligence dans l'Unité.

**Netzah** (Victoire). C'est la victoire car elle est le but déjà atteint. Elle est fermeté, puissance et synthèse.

La colonne de gauche, féminine sombre et passive, c'est le **Pilier de la Rigueur** :

**Binah** (Intellect). Binah donne à la création sa capacité à être structurée. C'est la naissance du temps.

**Geburah** (Rigueur). Geburah représente la qualité de permanence qui permet à l'être de maintenir sa propre identité. C'est la force qui disperse et l'intelligence essentielle et fondamentale.

**Hod** (Gloire). C'est l'intelligence absolue. C'est la gloire car elle est la connaissance du savoir acquis et maîtrisé.

Ces deux colonnes furent unifiées au sein de la colonne du milieu, c'est le **Pilier du Milieu** :

**Keter** (Couronne). Kether est le point d'entrée par lequel la création se manifeste dans le monde. Elle EST le point primordial. Elle EST contenant et contenu à la fois.

**Tiphereth** (Beauté). Tiphereth, en réalisant un équilibre entre les deux logiques de création et de destruction, est le point où la volonté de créer quelque chose devient possible. C'est l'intelligence médiatrice et l'union des influences, la beauté et l'harmonie des formes et des idées.

**Yezod** (Fondement). C'est le principe même de la fondation. Yesod est donc le principe même de l'incarnation de toutes choses.

**Malkuth** (Royaume). C'est la porte, la porte de la mort, des larmes, du jardin d'Eden. C'est la matière. Il n'y a aucune possibilité d'existence plus concrète. Malkuth est le royaume où tout ce qui est imaginé peut être réalisé.

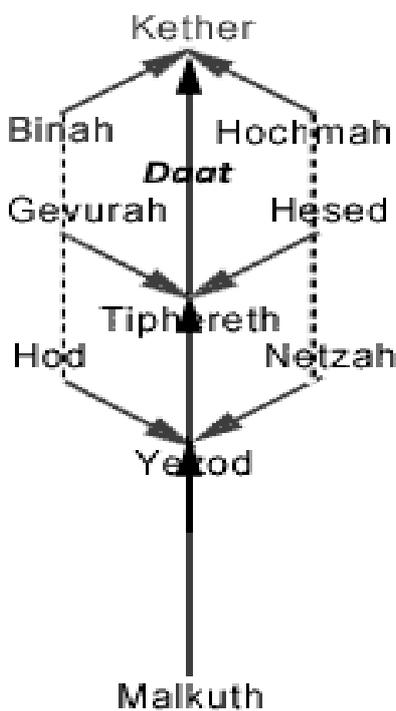
Auxquels il faut ajouter **Daat**, la sephira cachée, qui, contrairement aux 10 autres sephira, ne doit porter aucun numéro mais est quand même appelée à tort la 11<sup>o</sup> sephira, qui est une lumière dissimulée. Pourtant, cette sephira cachée fait partie des étapes indispensables à la création, et marque en quelques sortes un passage obligé entre notre monde et celui du divin.

Notre corps physique et notre champ d'énergie ont la même structure organisationnelle que l'arbre de vie. *L'Arbre de la vie se positionne sur l'arrière du corps.*

Chaque sephira est associée à un attribut divin particulier, un nom divin, un pilier, l'un des 5 mondes, l'un des 5 éléments, une lettre au nom de Dieu YHVH, un numéro, un archange, une planète dans notre système solaire, un lieu Sur Terre, une couleur principale, une partie ou une zone particulière du corps physique, une partie particulière de notre champ d'énergie, un élément chimique, un cristal ou une pierre, un chakra, une forme géométrique, l'un des dix commandements et une musique.

Les séphiroth constituent un tout reflétant l'Un. Aucun aspect divin, aucune séphirah ne peut être pleinement comprise sans la connaissance de ses relations avec les autres aspects, les autres séphiroth. Nous sommes vraiment tous UN.

L'arbre peut être parcouru dans les deux sens :



**Dans le sens descendant** du Ciel vers la Terre, les séphiroth symbolisent les divers degrés de la manifestation divine, aussi bien au niveau de l'univers (macrocosme) que de l'être (microcosme). Lors de cette descente, la colonne du milieu apparaît avant les colonnes latérales reliées au monde la dualité.

**Dans le sens ascendant** de la Terre vers le Ciel, les séphiroth symbolisent l'échelle des degrés du retour de la manifestation divine vers le Divin en soi. Au cours de la remontée, les colonnes latérales doivent d'abord réintégrer par étapes la colonne du milieu avant que l'ascension de l'axe reliant la Terre et le Ciel ne puisse être entreprise en intégralité.

